

LINAÖLIVÄRV

Looduslik, lahusteid mittesisaldav linaölvärv on mõeldud sise- ja välistöödeks. Sobib eriti hästi palkehittiste, puitfassaadide, aiamehhanika, pörandate ja metallesemete värvimiseks. Värvil on hea kulumiskindlus, see kaitseb puitu hästi päikese UV-kiirte eest ning on eriti kauapüsiv. Linaölvärviga immutatud puit ei ima niiskust ja on kaitstud kahjustumise eest. Linaölvärviga värvitud puit on loomulik ja hingab. Kasutamine. Puidu pind peab olema kuiv ja puhastatud mustuseosakestest. Segage värv enne kasutamist korralikult läbi. Kandke värv peale pintsliga. Laske värvil kuivada umbes 24 tundi, seejärel korrake värvimist vajadust mööda 2–3 korda. Toodud kuivamisaeag kehtib 20 °C õhutemperatuuri juures ning võib varieeruda, sõltuvalt puidu tüübist ja pinna siledusest. Tööpinna ja ümbruse temperatuur peab olema vähemalt +8 °C ning suhteline õhuniiskus ei tohi ületada 80%. Värvikulu. Sõltuvalt puidu imamisvõimest kaks korda värvides 1 liiter 10 m² kohta. Avamata originaalpakendis võib toodet säilitada 2 aastat alates valmistamise kuupäevast. Hoiatus! Pühkimiseks kasutatud materjalid tuleb ära põletada või kasta vette, sest õhu käes oksüdeerudes võib linaõli iseeneslikult süttida.

Linaölvärviga värvimise reeglid ehk kuidas värvida linaölvärviga.

Reeglid jagunevad kahte ossa.

I Puitpindade värvimine

II Eelnevalt juba linaölvärviga värvitud pindade värvimine

Värvimiseks sobivad ilmastikutingimused

Värvimine on võimalik õhutemperatuuril +10 °C kuni +30 °C ja 45–80% suhtelise õhuniiskuse juures. Ideaalsed tingimused on +18 °C kuni +25 °C temperatuur ja 45–65% suhteline õhuniiskus. Ei ole soovitatav värvida väga kuuma ilmaga, kui pind on otsese päikesepea käes. Ei tohi värvida märgi pindu ega värskelt saetud puitu, samuti sellist puitu, mille niiskusesisaldus on üle 18%.

I Puitpindade värvimine

1. Puhastage pind tolmust.
2. Kruntige pind puhta linaõliga.
3. Katke oksakohad ja vaigupesad šellakiga või spetsiaalse oksakohtade jaoks mõeldud lakiga.
4. Kruntige pind linaölvärviga, mida on lahendatud vaigutärpentiniga (10–15%).
5. Värvige pind linaölvärviga.

1. Eemaldage pinnalt pehme harjaga lahtine tolm. Saetud pindu puhastage jäigema plasharjastega harjaga, eemaldades väikesed poollahtised pinnud.

2. Immutage pind puhta linaõliga. Kandke linaõli rikkalikult paksu kihina pinnale. Laske õlil pinda imenduda. Neisse kohtadesse, kus õli on täielikult imendunud ja pind matiks muutunud, kandke uuesti õli. Liigne õli, mis ei imendu enam puitu, pühkige imava puuvillase lapi või käsnaga maha, et pind oleks kergelt siidise läikega. Tähelepanu! Linaõliga määrdunud lapp või käsn tuleb kindlasti pärast kasutamist panna vette või põletada! Linaõli tekitab kangaga

termilise reaktsiooni, mis põhjustab materjali isesüttimise. Protsess kestab kokku 3–5 tundi, sõltuvalt töödeldava pinna suuruselt, puidu imavusest ja ilmastikutingimustest (temperatuurist ja õhu suhtelisest niiskusest). Imendumise kiirendamiseks jahedal ajal soojendage linaõli enne kasutamist. Pange linaõli nõu veevanni ja soojendage +60 °C-ni. Võimalusel võib ka töödeldava pinna soojendada kuni +30 °C-ni. Eriti soojal ajal tuleb otsese päikesepaiste käes asuvate pindade puhul vältida õli kiiret tahkumist (polümerisatsiooni)! Iga natukese aja tagant tuleb katsuda, ega õli, mis ei ole veel pinda imendunud, ei ole hakanud paksenema. Kui õli hakkab paksenema, tuleb see pinnalt maha pühkida ja õlitamine peatada. Õlitamist võib korrata 5 päeva möödudes.

3. Enne pinna kruntimist tuleb oksakohad katta õhukese lakikihiga, sest need imavad rohkem linaõli ja värvitud pinnale jääksid muidu tumedad laigud. Katke oksakohad šellaki või oksakohtade jaoks mõeldud lakiga. Kasutage selleks väikest pintslit või poroloonitükki. Kastke see laki sisse ning kandke lakki oksakohale ja väikesele alale selle ümber. Ärge laske tekkida lakiniredel ega lakitud ja lakkimata pinna vahelisel paksul lakipiiril.

4. Kruntige pind linaõlivärviga, mida on lahjendatud vaigutärpentiniga (10–15%). Tavaliselt tehakse seda eelnevalt linaõliga immutatud pindade puhul. Segage linaõlivärv pulgaga korralikult läbi. Nõu loksutamisel ei pruugi piisata, sest linaõlivärvi pigmendid võivad olla sadestunud nõu põhja ja need ei lähe loksutamisel värvis ühtlaselt laiali. Kui värv on eriti paks (paksu koore konsistentsiga, mis voolab pulgalt väga aeglaselt maha), lisage vaigutärpentini umbes 10% värvi massist. Segage värv uuesti hoolikalt läbi, kuni see on ühtlane (vedela koore konsistentsiga, mis voolab pulgalt hästi maha). Katke värv pintsliga pinnale pikisuunas, kuid mitte kogu detaili laiuses. Seejärel hajutage värv pintsliga abil õhukese kihina kogu detaili laiuses, suunaga kiududega risti. Vajadusel lisage pinnale värvi. Pärast pinna ühtlast ristisuunalist katmist tõmmake see kuiva pintsliga kiududega paralleelselt (pikisuunas) üle, et hajutada ristisuunalised värvimistriibud ja saavutada ühtlaselt õhuke poolkattev värvikiht, mis ei varja ära puidu pinna loomulikku faktuuri. Krundikihil tuleb lasta kuivada vähemalt 24 tundi.

5. Värvige pind linaõlivärviga.

Segage värv enne kasutamist hoolikalt läbi. Veenduge, et nõu põhjas ei ole sadestunud värvipigmente. Kandke värv pintsliga kiududega paralleelselt värvitava pinna väikesele alale. Seejärel kandke pealekantud värv hoolikalt kogu pinna laiusele, puidukiududega risti. Kui pind on ühtlaselt kaetud, hajutage tekkinud ristisuunalised pintslijäljed kuiva pintsliga puidukiududega paralleelselt tõmmates. Suuri pindu värvides tuleb seda värvi pealekandmise protsessi läbi viia osade kaupa, jagades pinna mitmeks alaks. Lõpuks tõmmake kuiva pintsliga puidukiududega paralleelselt pintslijäljed üle, et saada ühtlane poolkattev õhuke värvikiht. Ei ole tarvis karta, et värv kuivab värvimise ajal ära ja seda ei saa enam hajutada. Värv kuivab väga aeglaselt ning sellega saab töötada rahulikult ja hoolikalt. Oluline on kanda värv peale õhukese ja ühtlase kihina.

Pärast esimese värvikihi kuivamist on pinnal ebaühtlane läige. Värvikiht on osaliselt kattev. Värvige pind uuesti vähemalt 3 päeva ehk 72 tunni möödudes. Enne uut värvimist veenduge, et värv on kuivanud.

Kandke teine värvikiht peale sama meetodika ja põhimõtete järgi nagu esimesel korral.

Pind, mis on linaõlīga immutatud, linaõlivārvīga krunditud ja kaks korda ūle vārvitud, on kvaliteetse vārvkattega, mis kaitseb vāga hāsti keskkonnamōjude eest.

Eelnevālt immutamata ja kruntimata pinna vārvimisel tuleb ūhtlase ja katva vārvikihi saāmiseks vārvāda kolm korda.

II Eelnevālt linaõlivārvīga vārvitud pindade vārvimine

Eelnevālt linaõlivārvīga vārvitud pinnad tuleb puhastāda lahtistest ja poollahtistest vārvitūkkidest, hōōrudes pinda pahtlilābidāga. Pārast vārvē eemaldāmist pūhkige pind ūle ja peske veega, millele on lisātur pesuvāhendit vōi 5% sōōgisoodat. Pārast pesemist loputage pind kergelt ūle ja laske sellel kuivāda.

Pārast puhastāmist immutage pind linaōli ja tārpentini seguga: 4 osa linaōli, 1 osa tārpentini. Liigne linaōli pūhkige pinnālt puuvillase lāpi vōi kāsnaaga maha. Vārskendātur vārvikihil tuleb lasta kuivāda vāhemālt 24 tundi. Kohtādes, kust vārvikiht on kadunud ja puitu on tekkinud praod, tuleb need tāita linaōlikitiga (linaōli ja kriidi seguga). Laske kitil mitu pāeva kōveneda. Vārvige pind vāstavālt vārvimismetodikāle linaōlivārvīga.

Linaōlivārvīga ei ole soovitātur vārvāda ūle pindu, mis on vārvitud lateks- vōi silikaatvārvīga.

Linaōlivārvīdega vārvimiseks mōēldud pintsliid

Kāsutāge jāiku naturāalsete harjāstega pintsleid, mis on mōēldud linaōlivārvīdega vārvimiseks. Vōib kāsutāda alkūūdvarvīdega tōōtāmiseks mōēldud pintsleid. Tāvaliselt on need tumesinise varre ja mustāde harjāstega. Pintsli jāikuse suurendāmiseks vōib selle harjāseid kāāride, terava giljotiini vōi puusepāeitlīga lūhemāks teha.